

NICOLA SPEZZANO

Nato a Pallagorio (KR) il 14 febbraio 1956

Vive e lavora a Roma, insegna Decorazione all'Accademia di Belle Arti.

Svolge da anni un'intensa ricerca espressiva che mobilita soluzioni diverse e materiali vari; ha dedicato infatti un'attenzione specifica anche alla scultura.

Nell'ambito della pittura il paesaggio ha una risonanza preminente; da qui parte una serie di rilievi concettuali che collocano l'uomo (anche se solamente alluso all'interno delle sue tele) al centro della dinamica esistenziale della natura.

Mostre: Selezione

- | | | |
|-------------|------------------------------|---|
| 1992 | <i>San Francisco (USA)</i> | Istituto Italiano di Cultura "Linguaggi di Sintesi" a cura di Ivana D'Agostino |
| | <i>Carfizzi (KR)</i> | Personale - Galleria del Comune |
| 1993 | <i>Roma</i> | "Proposte" Galleria Banchi Nuovi |
| | <i>Trieste</i> | "Con-Lusioni" Art Gallery a cura di Enzo Santese |
| | <i>Pordedone</i> | "Con-Lusioni" Fiera d'Arte contemporanea |
| | <i>Rogaska Slatina (SLO)</i> | "Con-Lusioni" Salone delle Terme |
| | <i>Murska Sobota (SLO)</i> | "XIBiennale della Piccoa Scultura" Nacionalna Galerija |
| | <i>Rovereto (TN)</i> | "Dal Nuovo al Nuovo" Galleria le Due Spine |
| 1994 | <i>Nova Gorica (SLO)</i> | "Altomare-Dominelli-Spezzano" Galleria Archivio della Regione a cura di E.Santese |
| | <i>Kuhlungsborn (D)</i> | "Quelli di Roma" Kunstverein Kunsthalle |
| | <i>Roma</i> | Galleria la Cuba d'Oro |
| | <i>Roma</i> | Galleria SpaziOltre |
| | <i>Rogaska Slatina (SLO)</i> | Museo della Grafica |
| 1995 | <i>Trieste</i> | "Altomare-Spezzano" Art Gallery |
| | <i>Lamezia Terme (CZ)</i> | "Tra Estetica ed Etica" Harta Motus a cura di T. Coltellaro |
| | <i>Roma</i> | Personale - "Territorio" Rassegna Logos e Mytos Galleria SpaziOltre a cura di Anna Cochetti |
| | <i>Roma</i> | "Labicano Archeocontemporaneo" Parco Labicano, Villa De Sanctis, a cura di A. Cochetti |
| | <i>Diamante (CS)</i> | "Operazione Murales 95" |
| | <i>Roma</i> | "In-Contro" Librogalleria al Ferro di Cavallo aa cura di E.Santese |
| | <i>Gizzeria(CZ)</i> | "Open-Air" a cura di Tiziana Cosentino |
| 1996 | <i>Roma</i> | Personale - "Segni di Terra" Galleria La |

	<i>Nova Gorica (SLO)</i>	Cuba d'Oro a cura di E.Santese
	<i>Jesolo(VE)</i>	"Progetto Internet" Galleria Artes
	<i>Roma</i>	"Arte da usare" Sala Tintoretto
1997	<i>L'Aquila</i>	"Artedotti Romani" a cura di A. Cochetti
		"C.D.O.S." Museo Sperimentale d'Arte Contemporanea
	<i>Bierringbro (DK)</i>	"Viaggio 2" Idraets Park
	<i>Roma</i>	"Me-lo" Galleria La Cuba d'Oro
1998	<i>Roma</i>	"Collezione Aurea" Des Art a cura di A. Cochetti
	<i>Trecastagni(CT)</i>	"Locus Aetneus" Museo Trecastagni
	<i>Aalbrg (DK)</i>	"Viaggio 5" Kunstpavillon
	<i>Roma</i>	"T.M.T" Des Art a cura di A. Cochetti
	<i>La Valletta (Malta)</i>	"Mattia Preti : Il futuro delle origini" Museo Nazionale
	<i>Roma</i>	"Poco Più " Associazione Equilibri Precari
	<i>Roma</i>	"Poco Più" Alibi Cafè
	<i>Gangi(PA)</i>	"Gangi incontra l'Europa e i suoi pittori" Palazzo Bongiorno
1999	<i>Roma</i>	"Arte Contemporanea 5" Liceo S. Majorana
	<i>Colonella (TE)</i>	"Accademie Milano- Roma"
	<i>Sermoneta(LT)</i>	"Eventi 99" a cura di G. Gigliotti
	<i>Rocca di Cave(RM)</i>	"Festoni drappi e feste" a cura di G. Latini
	<i>Civitella Alfeneta (AQ)</i>	Personale - "Nuovi Territori"
	<i>Sermoneta (LT)</i>	"Mail-Art : argini e margini"
2000	<i>Taverna (CZ)</i>	"Passaggi d'oltremare" Museo Civico
	<i>Roma</i>	"No Soap No Hop" a cura di G. Porcella Saponeria
	<i>Roma</i>	"J'accuse" Associazione Arte in Transito a cura di C. Mazzenga
	<i>Berlino(D)</i>	"No Soap No Hop" Galleria Cà d'Oro
	<i>Milano</i>	"ArtexArte" Galleria Nuovo Aleph
2001	<i>Hannover (D)</i>	"Dialogo con sei" Invetrogalerie
	<i>Lubiana(SLO)</i>	49° Festival – 4^ Rassegna Krizanke Galerie
	<i>Karkkila (FIN)</i>	"Be..no..ei..no!" Galleria Bremer
	<i>Milano</i>	"ArtexArte" Personale Galleria Nuovo Aleph
2002	<i>Roma</i>	"Un'opera per ben operare" palazzo Altemps
	<i>Capodistria(SLO)</i>	"Abitanti 2002" Palazzo Pretorio
	<i>Barchem/Lochem(NL)</i>	"Europhonie" De Langense Enk Galerie

	Milano	"ArtexArte" Galleria Nuovo Aleph
	Tallin (EST)	Adamson – Ericu Museum
	Isola di Rab (HR)	Art Kolonia 7 – Galerija Paradiso
	Sesto al Reghena (PN)	"La terra si dona alla luce e ogni cosa ritorna alla vita" Abbazia di S. Maria in Sylvis
2003	Palmanova (UD)	"Architettura sacra nella città-fortezza" Polveriera Napoleonica
	Milano	"Astrerion " Cassina Anna
	S.Giuliano di Puglia (CB)	"L'arcobaleno degli Angeli" Palasport
	Trieste	"Dalla piazza al Cielo" Galleria Poliedro
	Roma	"Inchiostro indelebile-impronte e regola d'arte" MACRO Museo d'Arte Contemporanea
	Lamezia Terme (CZ)	"Attraversamenti" Aleph Art
	Roma	"30 anni" Galleria La Cuba d'Oro
2004	Rogatec (SLO)	"International Exhibition" Obcina Rogarec
	Maribor (SLO)	" Connection o4" Galerija Dlum
	Roma	Personale - "L'occhio interminabile" Centro Einaudi a cura di Costanza Meli
	Milano	"Cicatrici Lunari" Argoom Teatro
	Zemun (Serbia)	"Skrivene lepote- Hidden Beuties '04"
2005	Carrara	"Immaginariamente..... eros" Palazzo del Medico
	Roma	"DADODAUTORE" Biblioteca Alessandrina, Università La Sapienza
	Milano	"Canti di luna" Argoom Teatro
2006	Roma	Personale – Galleria Ferro di Cavallo
	Roma	"Prove d'Autore" Centro Vertecchi
	Stanjel (SLO)	"ESPRIMA '06" a cura di Nelida Nemec
2007	Roma	"Sagome 547" ,Ministero degli Esteri, Palazzo della Farnesina
	Enna	"Collezione Artisti uniti per Rosso Malpelo" Galleria Civica
	Lamezia Terme	"Oggettinstabili-pontilelamezia nuoveipotesi", ex consorzio agrario

Tel. +39 3392471786 - + 39 0661520016

e-mail : nicospezza@yahoo.it

abitazione : Via L. Porzia n. 7 – 00166 Roma